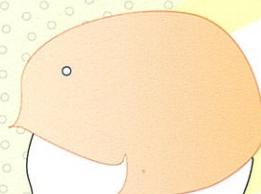


号外

# 古民家で何する

株式会社 まつせ

近西川吉之助邸  
yoshinosuke nishikawa



明日商店

あした、  
あさって、  
春へと

#2 re な日

テ  
アレ  
カ  
ウル  
ラ

what is it  
today?

[古民家 × 古道具 + 想い]

近西川吉之助が未来を紡いだこの場所で、明日を考える一日。  
“在るもの”にまた触れてみると、知らなかつたキラキラが  
見えてくる——。眠っていた小さな星たちを共有したい。

vo.2

10:00  
~  
17:00

巳 年 二 月 二 十 二 日

土曜日  
2025

## 古道具

### 大きな蚤の市

近江八幡の魅力は多様な風土  
が共存していること。今回は  
3つの地域から古道具が1日  
限り集まります。大保時代の  
建物とともにモノの価値を一  
緒に考えてみませんか。

安土 + 八幡 + 沖島

【出展協力】38みづや・尾賀商店・沖島蚤の市

## 食

「Veggie Craft Labo」  
×「kankankan」  
体にやさしいおでん  
+  
滋賀野菜の魅力伝隊  
やさいのおかし

「食べる」というこ  
とは生きるということ。  
近江野菜を使  
ったいろいろ。  
皆で“ワイワイ”と  
近江八幡の「美味しい」  
を頂きましょう。

## プラ

FREE BYRD  
海洋アクセサリー  
×「花 BUKU」

海洋プラスチック  
ゴミをアップサイ  
クルしたオリジナ  
ルアクセサリーを  
制作。着物リメ  
イクをしている花  
BUKUとのコラボ  
「海洋アロハ」プ  
ラスティックの次  
の輪廻を考える。

## 染

and some Leera  
ろうけつ染め体験

溶かした口ウを布  
に塗って模様を描  
くため、細かい線  
や絵画のような表  
現ができます。火  
を使わない柿渋に  
よる染色で新たな命  
を吹き込もう!

ローカルメディアの「GOOD PEOPLE GOOD PLACE」  
が女性スピーカー達とトークを繰り広げる。  
吉舌 答えはない、でも考えることはできる。

## 考

インタビュー  
上映

「働く」って何?  
「生きていくには何  
が大切?」女性の視  
点から考える今の生  
き方。かつて近江商  
人を支え町をつくっ  
てきた女性達の現在  
の姿に迫ります。

## 本

ホンタナホンタナ

1日限りのちいさな  
本棚のシェアハウス。  
『わたし』の本棚に  
『だれか』の本棚が  
重なっていく。  
まちをつくっていく  
私たちのライブラリー

小さな読書会

『だれか』を知るた  
めのトークイベント。  
ここでは言葉が重なる

# 旧西川吉之助邸

11代当主「西川吉之助」は、(1874~1940年)私財を投じて、聾教育をけん引し、耳が聞こえない子どもでも社会で自立できることを目指した教育者でした。1925年に『西川聾口話教育研究所』を別宅に設け(明日商店開催地)自ら噂を聞いて訪ねてきた子どもたちを寄宿させ、子どもたちの教育にあたります。この研究所の教育には「清友園」を運営していました一柳満喜子氏も協力をしたと言われています。このように以前からこの場所は、可能性に広く働きかけを行う拠点でもあったのです。

1925創刊 編集兼発行 / 西川吉之助 私財で出版

□参考文献

近世・近代の史料に見る近江商人の旅 / 桂浩子  
講演録・蝦夷地の近江商人 / 滋賀大学 青柳周一  
聞こえない愛娘の声が聞きたま! 西川伝右衛門  
11代当主・吉之助が一生をかけた偉業・愛媛大学名誉教授 立入哉  
近江八幡水都八都 - 特別号 西川吉之助 / 一般社団法人近江八幡観光物産協会



## は聾学校だつた

# 近江八幡と松前

初代の西川伝右衛門(昌隆)は慶安3年(1650年)に松前へ渡り、福山小松前町に住吉屋伝右衛門として店を開き松前藩の御用商人となります。同地で呉服太物を商い、後年は場所請負をおこなうほか、肥料販売会社や缶詰工場の設立など様々な事業も営みました。また、松前に進出した近江商人が組織した「両浜組」には岡田彌三右衛門など他の近江商人とともに名を連ねています。このように西川家は300年近い間、北海道の開発に情熱を傾けた商家であったと言われています。

「松前渡海船絵馬」

## のカンケイ



○近江商人とは

近江で商いを行う商人ではなく、近江を本宅・本店とし、他国へ行商した商人の総称。個別には「高島商人、八幡商人、日野商人、湖東商人」などと呼ばれ、それぞれ特定の地域から発祥し、活躍した場所や取り扱う商品にも様々な違いがあるのも特徴。

ヴォーリズ建築 / 旧八幡郵便局 ◎

1921年にウィリアム・メレル・ヴォーリズの設計により改修された。1997年に保存再生目的とした「一粒の会」が活動を開始。2004年には玄関部分が復元された。2Fの北側の窓からは、八幡山を一望できる。ヴォーリズが愛した風土を感じることのできる建築。想いは時代を超える。

商いの歴史と文化の中通り・あきんど道商店街。  
この商店街は、城下町の頃からいろいろなモノやコト  
を商う商人が集まり地域の文化をささえてきました。  
江戸時代から明治期に作られた伝統的な近江商人の町屋。  
ヴォーリズがつくった洋風建築。懐かしさと新しい  
お店が並ぶ、歩いて飽きない街へようこそ。

address. 旧八幡郵便局 / 近江八幡市仲屋町中8



町屋じゅらく

● 旧八幡郵便局 ●



※専用の駐車場はありません

八幡堀方面

まちや俱楽部

ヤポネシア

スミ利  
文具店

● 明日商店  
(旧西川吉之助邸)

address. 明日商店 : 近江八幡市仲屋町上 23

## 同日開催 旧八幡郵便局にて開催 北海道松前町のウマイっが集まる! まつまえフェア 2025

### 松前漬の食べ比べがやってくる



event date  
2/22 11:00-15:00

温泉旅館  
矢野

いの唐  
味かに子  
付効の辛  
でたみ  
す甘が  
ほ

上野屋

少し甘めの味付けで  
マイルドな口当たりで  
ご飯にもびつたり

よこはま荘

牛蒡がアツセントとなり  
イカの旨味が際立ちます

ヨネタ

太めにカットされたイカ  
が存在感あり!あつさり  
とした味付けなのでご飯  
がなくても食べやすい。

あさみ商店

口で絶イイ寧に下処理したイカ  
は妙です。札幌の味付けのスルメ  
との塩辛のイイバランスも。

松  
前  
町



かず汁 / 酒粕と  
サケや野菜などを  
煮込んだ日本の郷土料理。  
サケならではのコクと  
うまみが特徴的におかず  
になる汁物です。  
冬の時期に山間部でよく  
食べられていた。

松前産の鮭 × 近江産の酒粕  
でつくる粕汁や、松前町の  
特産品が並びます。歴史と  
文化と一緒に味わい皆で  
温まりましょう。

あきんど道商店街

